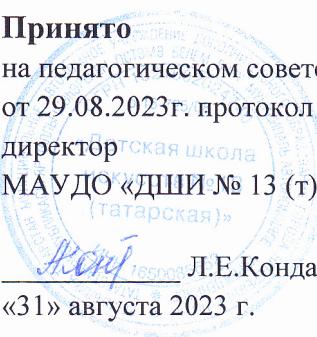


Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
города Набережные Челны  
«Детская школа искусств № 13 (татарская)»

**Рассмотрено**  
на заседании МО  
преподавателей художествен-  
ного отделения  
от 29.08.2023г. Протокол № 1  
руководитель МО  
 Е.М.Кураева  
«29» августа 2023 г.

**Согласовано**  
заместитель директора  
по УВР

 Э.Г. Салимова  
«31» августа 2023 г.

**Принято**  
на педагогическом совете  
от 29.08.2023г. протокол № 1  
директор   
МАУДО «ДШИ № 13 (т)»  
(татарская)»  
 Л.Е.Кондакова  
«31» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по предмету  
**ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО**  
для 6(7) класса  
на 2023/2024 учебный год  
Возраст обучающихся: 13-15 лет  
Срок реализации: 1 год

**Автор-составитель:**  
Сейдов Радик Ростамбекович,  
преподаватель  
изобразительного искусства  
высшей квалификационной категории

Рабочая программа по предмету «Декоративно-прикладное искусство» для 6-го класса разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Колорит» (составители Дадашова З.Р., Петрова Е.Ю., Салахиева Р.М.), утвержденной педагогическим советом от 29.08.2023 г., протокол №1.

## Планируемые результаты

*К концу шестого года обучения по программе «Декоративно-прикладное искусство» обучающиеся должны*

**знать:**

- виды, основные понятия и терминологию прикладных техник, изучаемых на уроках;
- технологию работы в следующих техниках: батик, папье-маше, декоративный топиарий;
- как осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно - творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы, воткрытом информационном пространстве.

**уметь и владеть навыками:**

- решать художественно - творческие задачи, пользуясь эскизом;
- использовать техники прикладного творчества для воплощения художественного замысла;
- иметь навыки работы в техниках батик, папье-маше, декоративный топиарий;
- использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье.

## Содержание учебного плана

№ темы/п/	Название раздела/темы	Материалы
<b>Раздел 1. Роспись по ткани</b>		
1.1	<b>Различные способы росписи ткани</b> <i>Теория.</i> История возникновения и развития техники росписи по ткани. Виды батика и способы их выполнения. <i>Практика.</i> Выполнение упражнений.	Наглядный материал, краска для батика, ткань

1.2	<p><b>Основы росписи «Солнышко»</b></p> <p><i>Теория.</i> Техника художественной росписи ткани «узелковый батик», механическое резервирование тканей.</p> <p><i>Практика.</i> Выполнение различной раскраски ткани с помощью завязывания различных узелков на ткани.</p>	Материалы батика
1.3	<p><b>Узелковый батик «Ромашка»</b></p> <p><i>Теория.</i> Шланговая техника складывания.</p> <p><i>Практика.</i> Выполнение упражнения «Узелковый батик» путем складывания ткани и при помощи шланговой техники.</p>	Материалы батика
1.4	<p><b>«Рисуем нитью»</b></p> <p><i>Теория.</i> Варианты узелковой завязки куска хлопчатобумажной ткани прямоугольной формы.</p> <p><i>Практика.</i> Выполнение упражнений.</p> <p style="padding-left: 20px;">► <u>Продвинутый уровень</u></p> <p>Изготовление салфеток «Рисуем нитью».</p>	Материалы батика
1.5	<p><b>«Радужные узоры»</b></p> <p><i>Теория.</i> Анализ особенностей композиции различных способов складывания.</p> <p><i>Практика.</i> Выполнение эскиза платка 20x20 см.</p> <p style="padding-left: 20px;">► <u>Продвинутый уровень</u></p> <p>Перенос идеи эскиза платка на ткань размером 70x70 см используя навыки любого предыдущего упражнения.</p> <p>Запаривание платка.</p>	Для эскиза - лист формата А4, гуашь, акварель; материалы батика
1.6	<p><b>«Осенние листья» (Эскиз)</b></p> <p><i>Теория.</i> Инструменты и материалы холодного батика.</p> <p>Приемы натягивания ткани на раму.</p> <p><i>Практика.</i> Выполнение эскиза композиции для шарфика из шёлка. Придумать несколько вариантов композиций: «Осенние листья», «Морские волны», «Абстрактная композиция».</p> <p style="padding-left: 20px;">► <u>Продвинутый уровень</u></p> <p>Выполнение идеи эскиза в материале.</p>	Листы формата А4, гуашь, акварель
1.7	<p><b>Перевод рисунка на ткань</b></p> <p><i>Теория.</i> Способ обводки контура резерватором.</p> <p><i>Практика.</i> Выполнение упражнений.</p> <p style="padding-left: 20px;">► <u>Продвинутый уровень</u></p> <p>Воплощение эскиза шарфика в технике холодного батика на шёлке. Перевод рисунка контурных линий на ткань.</p>	Материалы батика

1.8	<p><b>Цветовая заливка и роспись фона</b></p> <p><i>Теория.</i> Приемы заливки цветом.</p> <p><i>Практика.</i> Выполнение упражнений.</p> <p>► <u>Продвинутый уровень</u></p> <p>Заливка эффектом «Лепесток». Цветовое насыщение у контурных линий. Запарка изделия.</p>	Материалы батика
1.9	<b>Промежуточная аттестация</b>	

### *Раздел 2. Папье-маше*

2.1	<p><b>Особенности технологии изделий из папье-маше</b></p> <p><i>Теория.</i> О материале, инструментах для работы. Разные виды папье-маше.</p> <p><i>Практика.</i> Выполнение упражнений.</p>	Наглядный материал
2.2	<p><b>Сказочные образы. Эскиз</b></p> <p><i>Теория.</i> Создание образа. Основные методики создания фигур: коллажная и скульптурная.</p> <p><i>Практика.</i> Выполнение эскиза для последующего выполнения в материале.</p> <p>► <u>Продвинутый уровень</u></p> <p>Выполнение эскиза. Создание образа, использование ассоциативных возможностей цвета для раскрытия характера. Изготовление в материале.</p>	Лист формата А4, гуашь, акварель
2.3	<p><b>Сказочные образы. Работа с массой папье-маше</b></p> <p><i>Теория.</i> Создание образа. Основные методики создания фигур: коллажная и скульптурная.</p> <p><i>Практика.</i> Работа в материале по выполненному эскизу. Шпатлевание и шлифовка изделия.</p>	Масса для папье-маше, шпатлевка
2.4	<p><b>Роспись заготовки.</b></p> <p><i>Практика.</i> Грунтовка, роспись акриловыми красками и декорирование работы.</p>	Заготовка из папье-маше, акриловые краски

### *Раздел 3. Изготовление декоративных топиариев*

3.1	<p><b>Технология изготовления топиариев</b></p> <p><i>Теория.</i> Историческая справка. Технология изготовления.</p> <p><i>Практика.</i> Работа по сбору материала.</p>	Наглядный материал
3.2	<p><b>Работа над эскизом</b></p> <p><i>Теория.</i> Виды топиариев, материалы, применяемые в их изготовлении.</p> <p><i>Практика.</i> Разработка эскиза топиария.</p>	Лист формата А4, гуашь, акварель

3.3	<b>Декоративный топиарий. Работа в материале</b> <i>Теория.</i> Применение нетрадиционных материалов в изготовлении декоративного топиария. <i>Практика.</i> Изготовление декоративного топиария. Работа по выполненному эскизу.	Различный декоративный материал
3.4	<b>Промежуточная аттестация</b>	

### Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
<b>I четверть</b>							
1	сентябрь	4	урок	1	Роспись по ткани. Различные способы росписи ткани	Филиал при СОШ №16 каб. №115	Педагогическое наблюдение, опрос, практическая работа, анализ работ
2	сентябрь сентябрь	11 18	урок	2	Основы росписи «Солнышко»	Филиал при СОШ №16 каб. №115	Педагогическое наблюдение, опрос, практическая работа, анализ работ
3	сентябрь октябрь	25 2	урок	2	Узелковый батик «Ромашка»	Филиал при СОШ №16 каб. №115	Педагогическое наблюдение, опрос, практическая работа, анализ работ
4	октябрь октябрь	9 16	урок	2	«Рисуем нитью»	Филиал при СОШ №16 каб. №115	Педагогическое наблюдение, опрос, практическая работа, анализ работ
5	октябрь	23	урок	1	«Радужные узоры»	Филиал при СОШ №16 каб. №115	Педагогическое наблюдение, практическая работа, анализ работ
<b>II четверть</b>							
6	ноябрь ноябрь	6 13	урок	2	Холодный батик. «Осенние листья» (Эскиз)	Филиал при СОШ №16 каб. №115	Педагогическое наблюдение, практическая работа, анализ работ
7	ноябрь	20	урок	1	Перевод рисунка на ткань	Филиал при СОШ №16 каб. №115	Педагогическое наблюдение, практическая работа, анализ работ
8	ноябрь декабрь декабрь	27 4 11	урок	4	Цветовая заливка и роспись фона	Филиал при СОШ №16 каб. №115	Педагогическое наблюдение, практическая

	декабрь	18					работа, анализ работ
9	декабрь	22		1	Промежуточная аттестация. Зачет	Филиал при СОШ №16 каб. №115	Просмотр

### III четверть

11	январь	15	урок		Папье-маше. Особенности технологии изделий из папье-маше	Филиал при СОШ №16 каб. №115	Педагогическое наблюдение, практическая работа, анализ работ
12	январь	22	урок		Сказочные образы. Эскиз	Филиал при СОШ №16 каб. №115	Педагогическое наблюдение, практическая работа, анализ работ
13	февраль февраль февраль февраль март	28 5 12 19 26	урок	6	Сказочные образы. Работа с массой папье-маше	Филиал при СОШ №16 каб. №115	Педагогическое наблюдение, практическая работа, анализ работ
14	март март март	6 12 19	урок	8	Роспись заготовки	Филиал при СОШ №16 каб. №115	Педагогическое наблюдение, практическая работа, анализ работ

### VI четверть

15	апрель	9	урок	1	Изготовление декоративных топиариев. Технология изготовления топиариев	Филиал при СОШ №16 каб. №115	Педагогическое наблюдение, практическая работа, анализ работ
16	апрель	16	урок	1	Работа над эскизом	Филиал при СОШ №16 каб. №115	Педагогическое наблюдение, практическая работа, анализ работ
17	апрель май май май	23 3 7 14	урок	4	«Декоративный топиарий». Работа в материале	Филиал при СОШ №16 каб. №115	Педагогическое наблюдение, практическая работа, анализ работ
18	май	21		1	Промежуточная аттестация. Зачет	Филиал при СОШ №16 каб. №115	Просмотр
19	май	20	урок	1	«Декоративный топиарий». Работа в материале	Филиал при СОШ №16 каб. №115	Педагогическое наблюдение, практическая работа, анализ работ

**Всего: 34 часа**

<b>ВНЕКЛАССНАЯ РАБОТА</b>		
<b>Тема</b>	<b>Дата</b>	<b>Место проведения</b>
Выставка работ по итогам пленэра «Отголоски лета»	Сентябрь 2023 г.	Филиал при СОШ №16 каб. №115
Беседа «Народное творчество Татарстана»	Октябрь 2023 г.	Филиал при СОШ №16 каб. №115
Выставка работ обучающихся «Осенний листопад»	Ноябрь 2023 г.	Филиал при СОШ №16 каб. №115
Выставка работ обучающихся «Символ года грядущего»	Декабрь 2023 г.	ДШИ №13(т.)
Игровая программа на воздухе «Зимние забавы»	Январь 2023 г.	Филиал при СОШ №16
Праздник - развлечение «День именинника»	Февраль 2023 г.	Филиал при СОШ №16 каб. №115
Конкурс посвященный к 8 Марта «Подарок маме»	Март 2023 г.	Филиал при СОШ №16 каб. №115
Мастер-класс «Цветы в технике квиллинга»	Апрель 2023 г.	Филиал при СОШ №16 каб. №115
Выставка работ обучающихся «В ожидании лета»	Май 2023 г.	Филиал при СОШ №16 каб. №115